



SPEKTRA DECOR QUARZ

POUŽITÍ

Pro ochranu a dekoraci stěn v interiérech a exteriérech. Nátěr je vysoce paropropustný, voděodpudivý a odolný vůči atmosférickým vlivům, a je proto vhodný pro tvorbu nového a renovaci starého - i pro památkově chráněné fasádní povrchy. S různými způsoby nanášení dosáhneme řady dekorativních efektů: od silně až slabě duhového vrchního nátěru až po jednolitý sametově matný povrch. Konečný vzhled závisí na počtu vrstev.

VLASTNOSTI

- 30 barevných odstínů
- sametově duhový film svrchního nátěru
- odolnost vůči vlivům počasí a škodlivým průmyslovým vlivům
- vysoká voděodolnost a propustnost pro vodní páru
- vysoce dekorativní nátěr

TECHNICKÉ ÚDAJE	
SLOŽENÍ	Silikonová emulze a akrylátový kopolymer, plniva a speciální aditiva ve vodě
BAREVNÉ ODSTÍNY	30 barevných odstínů HGMIX
LESK (EN 13300)	mat
HUSTOTA	1,60 – 1,67 kg/l
OMYVATELNOST	neomyvatelný
ŘEDĚNÍ	vodou od 10 do 15 %
EU kategorie VOC a mezní limity	IIA(I), 200g/l (2010); výrobek obsahuje: max. 55 g/l
BALENÍ	2 l
TRVANLIVOST	Trvanlivost originálně uzavřeného a vhodně zabaleného výrobku (při teplotě od +5 °C do +35 °C, na suchém místě) je do data uvedeného na obalu. NESMÍ ZMRZNOUT!

NÁVOD K POUŽITÍ	
NANÁŠENÍ	Široký štětec s tvrdými štětinami - křížovou technikou.
PRACOVNÍ PODMÍNKY	Teplota nátěru, vzduchu a povrchu min. +5 °C.
ZASYCHÁNÍ (T= +20 °C, rel. vlhkost 65%)	nátěr je suchý a připravený pro další natírání po 6 – 8 hodinách.
VYDATNOST	Teoreticky: z 1 l natřete 5 - 7 m ² (při 1 vrstvě nátěru). Skutečná spotřeba závisí na savosti a hrubosti povrchu.
ČISTĚNÍ NÁČINÍ	Ihned po použití vodou.

PŘÍPRAVA PODKLADU

Povrch by měl být očištěn od prachu, volných částic a dalších nečistot. Odstraňte staré odlupující se nátěry. Vyplňte větší trhliny a poškozený povrch odpovídajícími materiály na minerální bázi. Poté naimpregnujte **SPEKTRA impregnační akrylátovou**, naředěnou s vodou v poměru 1:3. Před natíráním by měl být povrch suchý a pevný. Před natíráním by povrch neměl obsahovat více jak 3 % vlhkosti. Naimpregnujte povrchy stěn vystavené vlhkosti pomocí **SPEKTRA silikonové impregnace** naředěné vodou v poměru 1:1 pro zachování co nejvyšší paropropustnosti povrchu.

Vyhladte naimpregnované interiérové stěny pomocí **SPEKTRA vnitřní tmel hrubý** a **SPEKTRA vnitřní tmel - jemný**. Před nanášením barvy povrch důkladně zbruste a odstraňte prach.

Povrchy napadené plísní či houbami před natíráním ošetřete pomocí **SPEKTRA biocidní prostředek SANITOL**. Když stěny zaschnou, mechanicky odstraňte plíseň. Pro přípravu povrchu pokračujte v postupu uvedeném výše.

Skvrny od nikotinu, prosáklé vody, asfaltu, propisek, ... natřete **SPEKTRA antinikotinovou barvou**, která je zároveň i vrchním nátěrem. Očistěte „zdravé“ povrchy bez trhlin, které jsou natřené hladkou, lesklou nebo pololesklou disperzní barvou nebo emailem a zbruste je brusným papírem (č. 150). Poté následuje nanášení nátěrového systému.



NÁTĚROVÉ SYSTÉMY

Systémy pro přípravu podkladu před nanesením nátěru **SPEKTRA DECOR grund** jsou uvedeny v technických listech pro **SPEKTRA DECOR grund**.

PODKLAD	VRCHNÍ NÁTĚR
1x SPEKTRA DECOR grund bílý	1 x SPEKTRA DECOR quarz v závislosti na požadovaném vzhledu vrchního nátěru

TECHNIKA NANÁŠENÍ

Naneseme **SPEKTRA DECOR quarz**, který je připravený přímo k použití, širokým štětcem křížovou technikou nebo rovnoměrným nanášením všemi směry. Když nátěr začne zasychat, doporučujeme ho vyhladit jemným kartáčem, abyste ještě dodatečně zvýšili matový efekt při pohledu z boku a sametový vzhled nátěru. U větších povrchů doporučujeme fázi nanášení a vyhlazování provádět ve dvou, abyste zajistili rovnoměrné nanesení po celém povrchu.

- **polo-průhledný vzhled:** 1 vrstva nátěru **SPEKTRA DECOR quarz** je dostačující
- **velmi duhový vzhled:** 1 vrstva netónovaného a 1 vrstva tónovaného nátěru **SPEKTRA DECOR quarz**
- **svrchní jednotlý sametově matný vzhled:** 2 vrstvy tónovaného **SPEKTRA DECOR quarz**

POZNÁMKY A SPECIFIKA

- Před použitím směs důkladně promíchejte.
- Doba zasychání se při nižších teplotách a vyšší vlhkosti vzduchu prodlužuje.
- Konečný vzhled závisí na způsobu nanášení a na malíři. Doporučujeme, aby jeden malíř vymaloval celý povrch, aby byl vzhled nátěru jednotlý (pokud maluje ručně).
- Odstíny se mohou lišit až o 20 % ve srovnání s barevným vzorníkem z důvodů, jako jsou různé absorpční vlastnosti povrchu, způsob nanášení, používání různého náčiní, rychlost zasychání a míra naředění.